



Des notes de blanc dominant la célébration pascale sur la place Saint Pierre

Le dimanche 23 mars, la contribution de la Hollande, Pays des fleurs, à la célébration pascale sur la place Saint Pierre, sera dominée, tradition oblige, par le blanc et le jaune, qui sont les couleurs papales. Le grand choix en fleurs, bulbes et parures florales de couleur blanche a servi d'inspiration aux arrangeurs néerlandais pour cette année et le blanc est ainsi devenu la couleur dominante. Pas moins de vingt grandes compositions florales de roses blanches viendront décorer les alentours directs de l'autel. Les milliers de pensées seront, cette année aussi, blanches, tout comme les nombreux buissons, quelquefois hauts de plusieurs mètres, sur les terrasses proches de l'autel. En présence de dizaines de milliers de croyants, le pape Benoît XVI donnera le 23 mars sa bénédiction 'Urbi et Orbi' pour conclure la messe traditionnelle de Pâques. Des millions de gens suivront la célébration à la télévision. Les Pays-Bas sont reconnus et appréciés dans le monde entier pour cette contribution traditionnelle à la décoration florale.

La fierté de tout une filière

L'océan de fleurs sur la place Saint Pierre est l'objet de préparatifs longs et soignés. Pour cela Charles van der Voort reçoit l'aide de personnes et d'organisations provenant de tout le secteur de l'horticulture ornementale. Ensemble, en faisant appel au spécialisme de chacun, ils travaillent au perfectionnement de la célébration pascale. Outre leur professionnalité, ils sont également motivés par leur fierté. Ensemble avec toutes les personnes présentes sur la place, le monde entier profite de cette merveille florale néerlandaise. Alors que le pape Benoît XVI, cette année encore, fera perdurer la tradition en remerciant pour les fleurs en néerlandais ("Bedankt voor de bloemen"), un sentiment de fierté gagnera le cœur de tous les néerlandais présents ainsi que les téléspectateurs. La célébration pascale prendra alors brièvement une subtile teinte hollandaise.

Blanc et jaune

La bannière papale porte les couleurs jaune et blanche qui symbolisent les clefs argentées et dorées de saint Pierre. Ces clefs représentent les puissances terrestre et céleste. Dans la décoration de la place Saint Pierre, les arrangeurs néerlandais reprennent le jaune et le blanc de la bannière papale. Dans la symbolique courante des couleurs, le blanc et le jaune sont toujours fortement liés à Pâques. Le jaune représente aussi la lumière, le faste et la gloire; et le blanc, la gaieté, la tendresse et l'amour. Les couleurs sont les mêmes chaque année, mais leur interprétation évolue au fil des ans. Cette année, on met l'accent sur les fleurs blanches. L'arrangeur principal Charles van der Voort peut se permettre, à partir du large assortiment néerlandais en bulbes, fleurs et arbres blancs et jaunes, de toujours renouveler la décoration de l'autel. Pour les marches et le balcon, où l'espace permet une grande variété dans les agencements de couleur, il a à sa disposition, en principe, l'entier de l'offre néerlandaise en horticulture ornementale.



Depuis 23 ans déjà

L'offre des Pays-Bas de décorer la place Saint Pierre est devenue une véritable tradition. A l'origine de cette coutume, on trouve la visite de Jean-Paul II en 1985 à Utrecht.

L'arrangeur néerlandais Nic van der Voort avait pris l'initiative, à cette occasion, de décorer le podium d'une profusion de fleurs. Cela a été très apprécié et il s'en est suivi une invitation pour la même année à venir enrichir de décorations florales inspirées, la cérémonie de béatification du prêtre néerlandais Titus Brandsma. C'est à cette occasion qu'est née l'idée de mettre au point chaque année la décoration pascale de la place Saint Pierre. Depuis, la contribution néerlandaise n'a fait que grandir. Devant et aux abords de l'autel, au fil des ans, 10 terrasses ont été formées, décorées de produits néerlandais. Le nombre des arrangeurs travaillant pour leur plaisir à la décoration est passé au nombre de vingt. Cette année, c'est la 23^e fois que la place Saint Pierre prend un petit air de Hollande, et c'est la troisième occasion sous le pontificat de Benoît XVI.

Note destinée à la rédaction :

En annexe, vous trouverez des données relatives aux produits proposés pour la décoration de la place Saint Pierre par la filière néerlandais de l'horticulture ornementale.

Pour de plus amples informations :

Bloemenbureau Holland : Hermine Warringa

Schipholweg 1, 2316 XB Leiden, tél. : 0031 (0)71-565 95 65

Internationaal Bloembollen Centrum : Jos Eijking

Weeresteinstraat 10, 2181 GA Hillegom, tél. : 0031 (0)252-62 89 60

Plant Publicity Holland : Cocky Nieuwveld

Goudse Rijweg 1, 2771 AE Boskoop, Nederland, tél.: 0031 (0)172-21 75 50



Décoration florale des Pays-Bas

sur la place Saint-Pierre à Rome,
pendant la célébration Urbi et Orbi, le 23 mars 2008

Répartitions par jardin.

Terrasse 1 à 4 incluse

Acer
Azalea mollis
Rhododendron
Azalée japonais
Prunus
Conifère
Erica blanche
Amandier blanc
Pieris blanc
+ une grande variété de tulipes, narcisses et jacinthes

Terrasse 5 et 6

Goudenregen
Acer
Azalée japonais
Rhododendron
Prunus
Rhododendron court
Pieris
Amandier
Brem
Conifère
Erica
Genêt
+ une grande variété de tulipes, narcisses et jacinthes

Terrasse 7 et 8

Bouleau
Acer
Prunus
Azalea mollis
Azalée japonais
Conifère
Genêt
Cytise
+ une grande variété de tulipes, narcisses et jacinthes



Terrasse 9 et 10

Bouleau
Prunus
Cytise
Acer
Rhododendron
Azalea mollis
Pieris
Conifère
Erica
+ une grande variété de tulipes, narcisses et jacinthes

Escaliers

Décorés de pensées dans le couleur blanc

Autel

4 x derrière l'autel, compositions florales en blanc
10 x devant l'autel, compositions de blancs mélangés
Entre autres : lis, œillets, roses, ornithogalum, asters, fleurs de pommiers, amaryllis et tulipes.

Balcon

Sur le balcon, une tapisserie comprenant notamment des jacinthes, tulipes, gerberas, iris et genêt.



holland

